

63.31
Belgium
1931-1932

1931/32
GODEFROID, à FRANCORCHAMPS (Belgique)

ACTUELLEMENT :

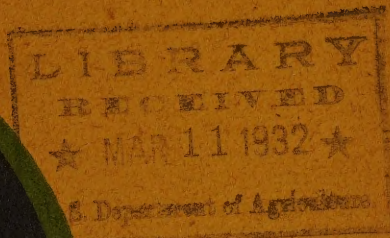
Arthur GODEFROID, Successeur

ADRESSE TÉLÉGRAPHIQUE
ROSERAIE-FRANCORCHAMPS



REGISTRE DU COMMERCE
VERVIERS N° 5293

TÉLÉPHONE FRANCORCHAMPS N° 13



EXPOSITIONS DE ROSES

A Spa

1924 – Prix d'Honneur
Coupe du Cercle International.

1925 – Médaille d'Or
pour Collection Générale.

A Stavelot

1926 – Diplôme de Médaille d'Or

A Verviers

1929 – Grande Médaille d'or
avec félicitations.

ROSERAIES DES HAUTES FAGNES

AUTOMNE 1931
PRINTEMPS 1932

A mon honorable Clientèle,

J'ai l'honneur de vous présenter mon catalogue général pour la nouvelle saison et de vous exprimer tous mes remerciements pour la confiance que vous avez bien voulu accorder à l'ancienne firme Piérard et Godefroid.

Comme par le passé, je serai à même d'exécuter les commandes avec des marchandises extra sous tous les rapports, par le fait que mes rosiers cultivés dans le sol le plus froid et le climat le plus dur de la Belgique (520 m. d'altitude) y acquièrent une grande rusticité et une réelle endurance. — Ces qualités garantissent une reprise plus vigoureuse qu'aux rosiers cultivés dans un sol plus favorisé.

Je me permets de solliciter la faveur de vos ordres en vous donnant l'assurance que tous mes efforts tendront à vous accorder entière satisfaction.

FRANCORCHAMPS, le 30 Septembre 1931.

A. Godefroid.

Les personnes qui ne pourraient utiliser le présent catalogue, sont priées de bien vouloir le passer à leurs amis et connaissances.

 **Ce catalogue annule les précédents.**

Roseraies des Hautes Fagnes

Piérard & Godefroid

FRANCORCHAMPS

Successeur :

A. GODEFROID

C. Chèques P. : 201448

Registre du Commerce : Verviers n° 5293

TÉLÉPHONE N° 13

Conditions de vente,

1. *Adresse et mode d'envoi.* — Les personnes qui voudront bien m'honorer de leurs ordres sont priées d'indiquer lisiblement leur adresse, ainsi que la voie à suivre pour l'expédition et la gare de destination. Il est, en outre, nécessaire de me dire si l'expédition doit être faite par grande ou petite vitesse, en gare ou à domicile. Afin d'éviter toute erreur, il est utile de répéter ces instructions pour chaque commande. A défaut d'indication, je ferai pour le mieux.

Les expéditions sont faites aux risques et périls du destinataire ; les frais de transport et d'emballage sont aussi à sa charge.

Sauf avis contraire, les expéditions se font par chemin de fer. Toute commande ne dépassant pas 150 frs. sera expédiée contre remboursement. Ceci afin d'épargner des frais d'écritures. Les frais de remboursement sont à charge du destinataire.

On est prié de remettre les commandes par numéro d'ordre et par variétés. Les prix fixés au présent catalogue s'entendent sauf vente ou variations.

Références.

2. — Les personnes avec lesquelles je ne suis pas encore en relation sont priées de me fournir de bonnes références ou de m'autoriser à expédier contre remboursement.

Accusé de réception.

3. — J'accuse réception des commandes par carte postale, mais elle ne pourra pas être considérée comme engagement de fournir tous les articles demandés, car il arrive souvent que les marchandises sont encore en pépinière au moment de la réception des ordres, mais se trouvent épuisées quelques jours après les commandes en cours ou antérieures.

Garantie.

4. — Je ne garantis pas la reprise des plantes.

La reprise des rosiers dépend d'ailleurs de beaucoup de causes autres que la qualité de la marchandise : soins donnés à l'arrivée, préparation du sol, plantation, climat, etc.

Paieinent.

5. — Mes fournitures sont payables à Francorchamps, au comptant sans escompte, un mois après la livraison de la marchandise.

On peut payer par mandat-poste, à mon compte chèques postaux, N° 201448 ce qui épargne les frais d'encaissement, ou à mon compte-courant Crédit Anversoï, à Stavelot N° 738558.

Arrivée des envois et plantation des rosiers.

6. — Aussitôt que le colis contenant les rosiers arrive, il est recommandable de le mettre dans un endroit tempéré et de déballer de suite les plantes. Si le temps le permet et si le sol est prêt à recevoir les rosiers, on peut planter de suite. Lorsque le temps est pluvieux et le terrain trop mouillé ou gelé, par conséquent dans un mauvais état pour recevoir les plantes, on les met en jauge, les unes à côté des autres, en les recouvrant de terre à peu près complètement et en les arrosant après.

On les laissera en jauge jusqu'à ce que le temps et le terrain permettent la plantation.

Il peut arriver que le ballot de rosiers soit surpris par la gelée en cours de route ; il faudra dans ce cas, le mettre tout emballé dans un endroit tempéré et, si possible un peu humide, de façon que les rosiers puissent dégeler lentement dans leur emballage, et ainsi traités, ils peuvent se conserver pendant trois semaines. Si un colis de rosiers subit des retards en cours de route, et que malgré l'emballage soigné, les plantes arrivent ridées ou desséchées, on les plongera complètement dans l'eau pendant quelques heures ; après on les enjauge en les couchant entièrement en terre et en les mouillant copieusement à plusieurs reprises ; quelques jours après, ils seront revenus à leur état normal et on pourra les planter avec bon succès .

La Taille.

7. — Si vos rosiers sont plantés avant l'hiver, n'enlevez que les bouts des branches au moment de la plantation ; vous taillerez ces rosiers définitivement au printemps, en même temps que ceux des anciennes plantations. La meilleure époque pour tailler les rosiers est environ mi-mars, suivant l'état d'avancement de la végétation.

Commencez par enlever tout le bois vieux, mort et non mûr ; ne laissez que de fortes branches, dont le nombre dépend de la force et de l'âge de la plante. Taillez celle-ci suivant la vigueur de la variété.

Aux variétés vigoureuses, vous laisserez cinq à six yeux ; à celles de croissance faible ou modérée, deux à trois yeux, en ayant toujours soin de tailler à des yeux extérieurs.

En général, les rosiers rez-de-terre, nouvellement plantés, sont trop peu taillés ; ceux-ci, ayant souffert de la déplantation, ont besoin de réparer leurs forces et il est préférable, pour avoir une belle floraison dès la première année, d'appliquer une taille sévère, c'est-à-dire sur deux à quatre yeux suivant la variété.

Quant aux rosiers grimpants et pleureurs, on n'enlèvera que le bois mort et mal constitué, ainsi que les ramifications ayant fleuri, sauf la première année pendant laquelle ils seront taillés sévèrement.

Autres soins à donner.

8. — On arrose les nouvelles plantations tous les soirs à raison de deux à trois litres par plante. Après la première semaine, ces arrosages sont diminués graduellement, jusqu'à ce que la reprise des plantes soit assurée. Après ce temps, on arrose suivant le besoin. Pendant l'été on peut aussi arroser quelquefois avec de l'engrais liquide ou purin. La plantation terminée, il est bon de couvrir le sol d'une couche de menu fumier pour maintenir l'humidité et pour donner de la vigueur aux rosiers. Avant les grandes chaleurs, on donne un petit binage aux massifs et, dès que le besoin s'en fait sentir, on pratique l'ébourgeonnement qui consiste à enlever les pousses sauvages.

Hivernage.

9. — On butte à la terre les rosiers nains le plus haut possible, et la partie restant encore hors de terre sera couverte de feuilles mortes ou de branches de sapin, etc., etc. ; pour plus de facilité dans ce travail, tailler les plantes à une hauteur de 30 à 35 centimètres.

Les rosiers-tiges seront couchés horizontalement sur le sol et couverts complètement de terre.

Pour faciliter l'opération, il suffit d'enlever un peu de terre du côté où la tige sera renversée. Les tiges trop vieilles ou trop fortes pour être couchées seront entourées de paille ou d'un abri quelconque.

Insectes nuisibles.

10. — Les larves qui s'enroulent dans les feuilles ne peuvent être détruites que par une chasse manuelle.

Le puceron vert est éloigné par des seringuages avec le mélange suivant : 15 litres d'eau mélangée avec 1 litre de jus de tabac.

Blanc du Rosier.

11. — Est le plus dangereux des ennemis du règne végétal. L'emploi de la fleur de soufre saupoudrée sur les plantes est le meilleur moyen d'obvier à ce parasite, à condition que le remède soit employé au début de la maladie. Mode d'emploi : Saupoudrer à l'aide d'une soufreuse spéciale, le matin avant que la rosée ne soit complètement partie, c'est-à-dire que les feuilles soient encore un peu humectées.

Préparation du Terrain.

12. — Il est recommandable d'assigner une place spéciale aux rosiers. En choisissant un endroit, il ne faut pas oublier que les rosiers aiment une situation saine, aérée, dégagée et protégée contre les vents du nord ; une situation est, sud-ouest, est la meilleure.

Le terrain destiné à recevoir les rosiers doit être défoncé préalablement à une profondeur d'au moins 50 cm. Il faut en même temps bien fumer, en étendant d'abord le fumier sur le terrain. Le défoncement du sol se fait, si possible au moins 6 semaines avant la plantation, afin que celui-ci soit suffisamment tassé.

La terre convenant le mieux au rosier est une terre argilo-sablonneuse, bien profonde et grasse. Si le sol destiné à être converti en roseraie est un sol léger, on peut l'amender en y mélangeant de la terre argileuse et du fumier de vache ; si au contraire, il est composé d'argile presque pure, il convient d'y ajouter de la terre brûlée, du sable, des cendres, du fumier de cheval (bien consommé) ou des terres provenant de balayures de routes.

La Plantation.

13. — On plante les rosiers avec toute chance de bonne réussite depuis la fin d'octobre jusque fin d'avril, pourvu que le sol soit propice et le temps doux et humide. La terre ne doit pas être trop mouillée.

La plantation doit être faite aussi soigneusement que possible. Les trous destinés à recevoir les plantes doivent être assez larges pour que les racines pralinées d'avance puissent bien y être étalées sans qu'elles se croisent. On entoure les racines de terre bien meuble en évitant de les laisser venir en contact direct avec le fumier.

Quand le trou est à moitié rempli de terre, on secoue doucement le rosier de bas en haut pour faire tomber la terre entre les chevelus. On comble ensuite le trou jusqu'au niveau du sol en le serrant raisonnablement avec le pied. Quand la plantation est terminée, mouiller copieusement.

Les racines des rosiers étant sensibles à la gelée et à la sécheresse, il faut éviter autant que possible de les laisser exposer longtemps à l'air libre, surtout au moment de la plantation.

Dans la plantation des rosiers greffés rez-de-terre, on doit enterrer un peu la greffe (2 à 3 cm.)

Les rosiers hautes-tiges sont plantés à la même profondeur qu'ils étaient en pépinières. Cependant on peut, pour avoir une plantation régulière, s'écarter légèrement de cette règle de 15 à 20 centimètres. La distance à observer dans la plantation des rosiers peut varier suivant les effets à obtenir, la vigueur naturelle des variétés et la fertilité du terrain. L'espacement habituel pour les rosiers plantés en massifs ou en plates-bandes est de 40 à 50 centim. sur et entre les lignes. Les rosiers sur tiges peuvent être espacés de 50 à 60 centimètres.

Engrais.

14. — Le fumier employé sera toujours bien consommé. Le rosier demande une fumure abondante. L'engrais de ferme lui convient le mieux. En terrain léger, on emploiera de préférence le fumier de vache, de mouton ou de porc ; dans les sols lourds, il est plutôt indiqué d'utiliser le fumier de cheval auquel on peut ajouter une petite quantité des précédentes fumures ou bien de feuilles décomposées. N'arrosez jamais les rosiers nouvellement plantés d'engrais liquide ou de purin.

Variétés épuisées. — Liste supplémentaire.

15. — Toutes les variétés du présent catalogue sont disponibles au début de la vente ; plus tard dans la saison, il arrive que certaines variétés font complètement défaut. J'engage vivement mes clients qui choisissent eux-mêmes les variétés, de joindre à leur commande une liste supplémentaire de variétés, d'après lesquelles je pourrai remplacer, le cas échéant, les variétés épuisées. A défaut d'une liste supplémentaire et à moins d'avis contraire, les variétés choisies qui ne seraient pas disponibles au moment de l'envoi seront remplacées par d'autres très belles et de même valeur. L'assortiment des collections étant susceptible de se modifier au fur et à mesure des livraisons, il est impossible de dire d'avance quelles sont les variétés qui pourraient manquer au moment de l'exécution de la commande qui est faite à son tour de rôle, et de désigner celles par lesquelles je pourrais remplacer les variétés manquantes.

Amateurs de Roses.

16. — Faites votre choix et passez vos ordres le plus tôt possible. Les fortes commandes qui rentrent déjà dès à présent, épuiseront les meilleures variétés. Si votre terrain n'est pas prêt pour les planter avant l'hiver, commandez tout de même dès maintenant ce dont vous avez besoin ; je les annoterai et les plantes vous seront réservées pour être expédiées après l'hiver où à une date que vous me désignerez. J'assure aux clients, qui me laisseront le choix des assortiments, de composer ceux-ci de variétés qui leur donneront toujours toute satisfaction.

L'espace restreint d'un catalogue ne permettant pas d'écrire en toutes lettres les termes requis pour la description d'une variété, j'ai employé des abréviations dont je donne ci-après l'explication :

Explication des abréviations

EMPLOI DES VARIÉTÉS

- A . . . Automne, variété recommandée pour floraison automnale.
Ap . . . Appartement, variété pouvant se cultiver en appartement.
B . . . Bordure, variété recommandée pour plantation en bordure.
Bout . . . Boutonnière, rose à boutonnière.
C . . . Coupe, variété se prêtant bien pour la fleur coupée.
Col . . . Colonne, variété pour garnir des colonnes.
Exp . . . Exposition, variété recommandée pour exposer.
F . . . Forçage, variété recommandée pour forcer.
Fh . . . Forçage hâtif, variété pour le forçage hâtif (décembre-janvier).
Fm . . . Forçage moyen, variété pour le forçage moyen (février-mars).
Ft . . . Forçage tardif, variété pour le forçage tardif (avril).
H . . . Variété pouvant former des haies.
L. (S) . . . Isolé (Solitaire), variété recommandée pour planter isolément.
M . . . Massif, rosier à recommander pour la plantation en massif d'une seule variété.
P . . . Pot, variété se prêtant à la culture en pot.
Perg . . . Pergola, rosier pour couvrir les pergolas.
Pil . . . Pilier, rosier pour garnir des piliers.
Pyr . . . Pyramide, rosier pour former des pyramides.
V . . . Ville, variété, pour jardin de ville.

Cram. — Cramoisi

Cuiv. — Cuivré.

Bl. — Blanc.

Fl. — Fleur

Gr. — Grande.

Pl. — Pleine.

Coupe (Fleur coupée).

Pet. — Petit.

M. — Moyen.

Saum. — Saumoné.

Vig. — Vigoureux.

Viol. — Violacé.

Nuan. — Nuancé.

PRIX DES ROSIERS NAINS

Au choix de l'acheteur

	LA PIÈCE	LES DIX	LE CENT
ROSIERS Thé, Hybrides de Thé et Pernet, frs	2.00	19.00	175.00
» Multiflores nains (Polyantha), »	2.50	24.00	225.00
» Hybrides remontants . »	2.00	19.00	175.00
» Grimpants remontants g ^{des} fleurs »	3.00	27.50	
» » non » p ^{tes} fleurs »	3.00	27.50	

Rosiers Hautes - Tiges

	LA PIÈCE
ROSIERS 1/2 Tige de 0 m. 80 à 1 m. de haut . frs	9.00
» Haute-Tige de 1 m. à 1 m. 35 de haut sur choix »	12.00
» Pleureurs de 1 m. 50 à 1 m. 70 » »	15.00 à 20.00
» » de 1.70 à 2 mètres et plus » »	20.00 à 25.00

	LA PIÈCE	LE CENT
Glaïeuls à grandes fleurs, 1 ^{er} choix,	frs 0,60	50,00

APPLICATION DES PRIX

Les PRIX du présent catalogue peuvent varier suivant le cours de la saison.

Les rosiers demandés de 1 à 4 d'une même variété seront facturés au prix de la pièce, quel qu'en soit le nombre total.

Le prix des 10 est applicable à partir de 5 sujets d'une même variété.

Le prix du cent est applicable à partir de 25 sujets d'une même variété.

Les variétés récentes ou rares sont renseignées, avec les prix correspondants, sous des rubriques distinctes, aux dernières pages du présent catalogue.

(Voir à la fin du catalogue la liste des Rosiers Hautes-Tiges et Pleureurs disponibles).

ARTHUR GODEFROID, ROSIERISTE, FRANCORCHAMPS.

◊◊ COLIS - RÉCLAME ◊◊

OFFRE EXCEPTIONNELLE SANS AUCUNE REMISE

— FRANCO DE PORT ET D'EMBALLAGE —

Pour mieux faire connaître la supériorité de mes produits comme vigueur des sujets et beaux choix des variétés, j'ai établi les COLIS-RECLAME ci-après, qui ont obtenu grand succès.

Ces colis, exclusivement à mon choix, sont composés de variétés les plus éminentes, soigneusement étiquetées, dans tous les genres et couleurs et constituent une véritable collection d'amateurs.

Ils sont expédiés franco de port et d'emballage à toutes les gares belges ce qui permet à l'acheteur de se rendre compte du prix de revient exact et lui évite les ennuis parfois difficiles d'une sélection.

Rosiers nains très forts (écussonnés)

pour jardins, corbeilles, massifs, plates-bandes,

la fleur coupée, la culture en pot, bordures.

Nos	1 :	25	rosiers nains 1 ^{er} choix en variétés d'élite et bien variés,	frs	50,00
	2 :	50	" " " "	"	97,50
	3 :	100	" " " "	"	190,00
	4 :	1000	" " " "	"	1800,00
	5 :	5	rosiers pleureurs 1 ^{er} ch. en 5 var., de 1 m. 50 à 1 m. 70 de ht		90,00
	6 :	10	" " " 10 "	"	170,00
	7 :	5	" " " 5 " de 1 m. 70 à 2 m. de ht		115,00
	8 :	10	" " " 10 "	"	220,00
	9 :	10	rosiers grimpants à grandes et à petites fleurs, bien variés		27,50
	10 :	25	" " " "	"	60,00
	11 :	50	" " " "	"	115,00
	12 :	100	" " " "	"	220,00
	14 :	25	rosiers nains nouveaux	"	110,00

ARTHUR GODEFROID, ROSIERISTE, FRANCORCHAMPS.

ROSIERS MULTIFLORES NAINS -- *Rosa multiflora*.

Ces variétés, issues de l'ancien polyantha sarmenteux non remontant, ont conservé leur mode de floraison en hampes florales, corymbes, panicules de 25-100 fleurs. Elles sont cependant remarquables par leur petite taille et leurs petites fleurs qu'elles donnent jusqu'aux gelées ; elles sont propres à former des bordures et à la culture forcée et en pots. Les « Baby Roses », des Américains. Arb. peu rustique. Taille : courte.

3. *ANNCHEN MULLER* — (J. C. Schmidt 1906) : Fleur rose vif luisant moy., pl., ouvre bien Arbuste moy., floribond, fl. en grandes panicules. Très recommandable ! F. P. M. V.
5. *EBLOUISSANT* — (E. Turbat & Cie 1912) : Fleur jaune d'or velouté brillant sans être trop foncé, de bonne grandeur, pleine sans l'être trop.
6. *ELLEN POULSEN* — (D. T. Poulsen 1911) : Fl. rose foncé, luisant, gr., bien pl., odor. Arbuste vig., de 50 à 60 cm. de hauteur, fleurissant de mai jusqu'en octobre. M. C. P. F.
- 6 BIS *ELSE POULSEN* — (D. T. Poulsen 1924) : Fleur rose brillant clair, presque simple ; épanouie, elle a environ 7 à 8 centimètres en diamètre ; très résistante, ne se décolorant même pas en état coupé. Les boutons de coloris plus foncé sont portés par des tiges rigides. Arbuste de bonne vigueur, érigé, très ramifié, absolument rustique et exempt de maladies.
7. *GRUSS AN AACHEN* — Fleur gr., pleine, couleur clair, très florifère, extra pour massif.
9. *JOSEPH GUY* — (Obtenteur : Auguste Nonin ; éditeur : G. Royer 1921) : Fleur rouge écarlate, vif, très grande. Arbuste d'une floribondité extraordinaire, fleurissant en larges corymbes de mai-juin jusqu'aux gelées. D'un effet superbe. M. P.
11. *JESSIE* (1909) — (Polyantha nain) — Fleur rouge-cerise-cramoisi, vif, très flor., en panicules. Très recom. pour massifs et bordures.
13. *KATHARINE ZEIMET* — (P. Lambert 1901) : Fleur blanc jaunâtre passant au blanc pur, petite, bien pleine, imbriquée, odor., pédoncule long et ferme. Arb. vigoureux. Recommandable ! P. B. M.
15. *NORBERT LEVAVASSEUR* (1903) — (Polyantha nain). Var. naine. Fl. gr. bien double, d'un magnifique coloris rouge-carmin très vif. Floraison continuelle. C'est la variété «Crimson Rambler» nain. Extra!

ROSIERS MULTIFLORES NAINS (Suite).

17. *MISS EDITH CAVELL* — Ecarlate brillant. Très florifère.
- 17bis *Mrs Wm. H. CUTBUSH* — (Levvasseur & fils 1906) : Fleur rose églantine argenté, gr. pour le genre, pl. Arbuste nain, très florifère. B.M.F.P.V.
18. *ORANGE PERFECTION* — (Obtenteur : ? édit. : Jan Spek 1927) : Fleur d'un coloris absolument nouveau ; orangé rougeâtre brillant, de belle forme et de très longue garde. Arbuste de même végétation que les variétés « Edith Cavell » et « Ideal » ; très résistant aux maladies. Genre tout à fait nouveau dans les rosiers multiflores nains. Variété hors ligne qui sera certainement appelée à un grand succès ; a obtenu la Médaille d'Or de la Société Hollandaise des Rosiéristes à La Haye le 17 juillet 1926 4 frs pièce.
19. *ORANGE KING* — (Wm. Cutbush & Son 1923) : Fleur jaune orange saumoné brillant. Arb. de bonne végétation dans le genre de la variété « Orléans-Rose » ; très florifère. Variété d'un coloris très recherché.
21. *ORLEANS-ROSE* — (Levvasseur & Fils 1909) : Fleur rouge géranium ; teinté rose Neyron, à centre légèrement blanc, avec pétales carminés ; coloris d'un effet très décoratif et franc jusqu'à son complet épanouissement.
25. *RODHATTE* — Rouge cerise clair, très florifère.

ROSIERS THÉ -- *Rosa indica fragans*.

Ces roses d'un ton jaune plus ou moins foncé, grenat, pâle, blanc ou d'un rose très délicat, ont une richesse de nuances infinie et une suave odeur caractéristique comparable à celle du thé, d'où est venu leur nom. La plupart des variétés sont convenables pour massifs, plates bandes, pour la culture en pots, etc. etc. — Abri : ces variétés sont d'une végétation assez délicate ; aussi faut-il les butter à l'approche de l'hiver et les abriter de l'humidité. Taille : courte.

35. *LADY HILLINGDON* — (Lowe & Shawyer 1910) : Fleur jaune, or, abricot foncé, moy., bouton allongé. Arbuste vigoureux, très florifère R. de 1er mérite ! A.C.F.M.V. Bout.

ROSIERS PERNET -- *Rosa Pernetiana*.

Le rosier Pernet a beaucoup conservé les caractères du *Rosa lutea* : le bois est à écorce rougeâtre, les aiguillons très fins, le feuillage plus ample que celui du genre *lutea*, est rapproché, d'un beau vert clair. Abri et taille : même procédé que pour les rosiers hybrides de thé.

Par leurs superbes coloris nouveaux et variés et la floraison abondante de certaines variétés, ce nouveau groupe est destiné à un grand avenir, tant pour la plantation en collections ou en masses que pour le forçage, la fleur coupée et les expositions.

39. *AMELIE DE BETHUNE* — (Jos. Pernet-Ducher 1923) : Fleur rouge corail nuancé de carmin de cochenille, grande, pleine, globuleuse ; bouton ovoïde. Arbuste très vigoureux à rameaux buissonnants érigés ; abondamment florifère et d'une rusticité absolue. Très belle.
40. *ANGELE PERNET* — (Jos. Pernet-Ducher 1924) : Fleur d'un coloris superbe orange rougeâtre, nuancé et liséré de jaune de chrome, extérieur des pétales jaune d'or vif, grande, pleine, globuleuse, très parfumée ; bouton ovoïde porté par un pédoncule rigide. Arbuste tr. vigoureux.
- 40bis *COMTESSE de CASTILLEJA* — (C. Chambard 1926) : Fleur orange flamme liséré de vermillon intense, passant au corail à l'épanouissement, en coupe, très parfumée ; superbe bouton allongé. Arbuste très vigoureux, rustique, rameaux droits et fort ; beau feuillage vernissé, vert sombre, résistant au mildiou. Très florifère.
41. *CONSTANCE CASSON* — Carmin nuancé et veiné de cuivre et abric.
- 41bis *CUBA* — (Etablissement J. Pernet-Ducher, Jean Gaujard succ. 1926) : Fleur d'un coloris rouge cardinal, légèrement éclairé de jaune, grande, semi-double, globuleuse, à larges pétales ; bouton long, sur pédoncule droit. Abondamment florifère. Cette variété est très appréciée pour sa couleur nouvelle.
42. *ELVIRA ARAMAYO* — (P. J. Looymans & Zonen 1922) : Fleur d'un coloris rouge tout spécial, nommé rouge indien, plus que semi-double moyenne ; le bouton bien formé est relativement long et pointu. Arb. d'une végétation assez vigoureuse, élancée et touffue, supportant bien nos hivers ; très florifère. Variété splendide pour groupes ; se prête aussi très bien pour décoration de table.
43. *E. P. H. KINGMA* — (H. A. Verschueren & Zonen 1919) : Fleur abricot foncé et jaune orange, de belle forme. Arbuste à végétation rappelant celle de Madame Edouard Herriot.

ARTHUR GODEFROID, ROSIERISTE, FRANCORCHAMPS.

ROSIERS PERNET (Suite).

47. *GEORGES CLEMENCEAU* — Lévêque et Fils 1919) : Fleur d'un coloris unique, splendide et de très grand effet ; orange vif, nuancé et ombré de carmin, grande, bien faite ; boutons allongés et de belle forme. Arbuste très vigoureux, constamment fleuri, même très tard en automne.
51. *GOLDEN EMBLEM* — (S. M. Gredy & Son 1917) : Fleur de coloris ressemblant celui de « Constance » et « Rayon d'Or », avec les mêmes rayures de carmin écarlate à l'extérieur des pétales, à centre pointu et élevé, très florifère extra.
53. *INDEPENDANCE DAY* — (Bees Ltd. 1919) : Fleur d'une combinaison superbe de couleur flamme, teintée jaune soleil or, sur fond jaune orange abricot, de belle forme, à pétales recourbés et à parfum suave. Arbuste de gr. vigueur, excessivement florifère ; feuillage vert foncé lustré, exempt de mildiou. Rose de massif, de jardin et de décoration de grand effet. Très recommandable.
55. *JEAN C.-N. FORESTIER* — (Jos. Pernet 1919) : Fleur laque carminé légèrement nuancé de r. capucine et de jaune, très grande, pleine, globuleuse, très odorante ; bouton rouge de carthame. Arb.
56. *JULIET* — (Wm. Paul & Son 1910) : Fl. rouge rosé riche, devenant rose foncé à l'épanouissement, revers des pétales vieil or, gr., pl., très odor. et à parfum suave. Arbuste robuste, vigoureux, érigé., fleuris. en été et à l'automne. Variété tr. distincte et tr. séduis. ! Exp.C.H.J.
57. *LADY INCHIKIN* — Fleur d'un coloris très attrayant et nouveau rouge cerise, orange, grande, pleine, de forme parfaite et d'un parfum délicieux. Arbuste vigoureux à rameaux buissonnants, extrêmement florifère. Variété très distincte et superbe se prêtant admirablement pour décorations et expositions. A obtenu la Médaille d'Or de la National Rose Society.
59. *LOS ANGELES* — Fleur de coloris feu rosé éclatant.
61. *LOUISE CATHERINE BRESLAU* — (Jos. Pernet 1912) : Fleur d'un superbe coloris rouge crevette nuancé orange cuivré rougeâtre et jaune de chrome au revers des pétales, très grande, bien pleine, globuleuse, à larges pétales à la circonférence, bouton gros, ovoïde, rouge corail teinté de chrome.
63. *LYON-ROSE* — (Jos. Pernet 1907) : Fleur d'un superbe coloris rouge crevette à l'extrémité des pétales, centre de la fleur rouge corail ou rouge saumoné, nuancé de chrome.

65. *MABEL MORSE* — (S. M'Gredy & Son 1922) : Fleur d'un coloris brillant jaune d'or clair, sans autre nuance, très grande, pleine, de bonne forme et de longue durée ; très parfumée. Arbuste de végétation parfaite, excessivement florifère. Variété splendide d'un réel mérite. C. J. M.
69. *MADAME EDOUARD HERRIOT* — (Daily Mail Rose) — (Jos. Pernet 1913) : Fleur rouge corail nuancé de jaune et de rose de carthame, passant au rouge crevette, de grandeur et de duplicature moyenne ; bouton rouge corail nuancé de jaune à la base. Arbuste de grande vigueur, très rustique. Une des meilleures. A.C.D.F.J.M.V.
71. *MARIE ADELAIDE* — (Souper & Notting 1912) : Fleur d'un coloris superbe orange foncé inaltérable unique.
72. *MEVROUW G. A. VAN ROSSEM* — (G. A. Van Rossem 1926) : Les fleurs d'un coloris unique sont flammées et ombrées de jaune orange foncé, abricot et bronze, sur fond doré, revers des pétales rouge brunâtre veiné de rouge cerise, grandes, pleines, de belle forme, portées par pédoncules longs, forts et érigés, d'un parfum délicieux ; boutons ovoïdes, allongés, ouvrant toujours bien. Variété très remarquable et très méritante.
73. *Mrs BECKWITH* — (Jos. Pernet-Ducher 1922) : Fleur jaune bouton d'or, l'extrémité des pétales pl. clair, mais sans mélange d'aucune autre nuance, moyenne, pleine, de forme gracieuse et légère ; bouton long. Arbuste vigoureux à rameaux érigés ; feuillage vert clair ; robuste et très florifère.
81. *PRINCESSE MARIE-JOSE* — (Klettenberg-Londes 1924) : Fleur vermillon orangé sur fond jaune de cadmium, centre rouge-or., velouté, grande, pleine, de bonne durée, parfumée, bouton pointu, généralement solitaire sur pédoncule érigé et rigide. Arbuste vigoureux, érigé, buisson. feuillage abondant, floraison abondante.
83. *ROSELANDIA* — (Obtenteur : Walter Stevens ; édit. : Stuart Low & Co. 1924) : Fleurs d'un beau jaune, grande, pleine et de forme superbe ; elles se tiennent longtemps et exhalent une odeur délicieuse ; bouton très long et pointu. Arbuste vigoureux et extraordinairement remontant. Sans contredit une des meilleures variétés jaunes. A. C. F. Exp. J. M. V. D.
85. *SOUVENIR DE CLAUDIUS PERNET* — (Jos. Pernet-Ducher 1921) : Fleur d'un superbe coloris jaune soleil pur, ton plus chaud au centre, mais sans mélange d'autres nuances, très grande, pleine, en forme de coupe allongée, bouton long, porté par un long et fort pédoncule. Arbuste très vigoureux à rameaux érigés, beau feuillage vert brillant, aiguillons assez nombreux et peu saillants, floraison abondante, même tard en automne. Issue de « Constance ». Variété inédite.

ROSIERS PERNET (Suite)

87. *SOUVENIR DE GEORGE BECKWITH* — (Jos. Pernet 1919) : Fleur rouge crevette nuancé de jaune chrome, très grande, très pleine, glob. portée par un fort pédoncule, bouton rose crevette, teinté de jaune orange. Arbuste très vigoureux.
89. *SOUVENIR DE GEORGES PERNET* — (Jos. Pernet-Ducher 1920) : Fleur d'un superbe coloris rouge d'Orient, l'extrémité des pétales carmin de cochenille, l'ensemble de la fleur ombré de jaune, tr. grande pleine, globuleuse, bouton ovoïde se présentant bien sur la tige. Arb. de grande vigueur, à rameaux buissonnants, feuillage vert bronzé, aiguillons assez nombreux et saillants.
95. *THE QUEEN ALEXANDRA ROSE* — (S. M'Gredy & Son 1918) : Fleur d'un superbe coloris, vermillon intense nuancé vieil or sur le revers des pétales, teinté d'orange pur à la base, très grande, double.
96. *VILLE DE PARIS* — (Jos. Pernet-Ducher 1925) : Fleur jaune soleil légèrement orangé, plus foncé au centre et à la base, coloris constant et régulier, résistant au soleil, grande, pleine, en forme de coupe globuleuse ; très odorante. Bouton ovoïde porté par un pédoncule long et fort. Variété hors ligne convenant à tous les usages.
97. *WILLOWMERE* — (Jos. Pernet 1913) : Fleur d'un riche coloris rouge crevette nuancé de jaune au centre, l'extrémité des pétales rose carminé, très grande, pleine, en forme de coupe allongée, de coloris rouge corail carminé, porté par un long et fort pédoncule.
99. *WILHELM KORDES* — Fleur rouge capucine sur fond jaune d'or à l'épanouissement, passant graduellement au jaune d'or avec des rayures rouges au complet développement, pleine, de belle forme et de bonne tenue sur pédoncule rigide. Arbuste vigoureux, se ramifiant bien « Gorgeous » et « Adolf Koschel ». Abondamment florifère et d'un coloris unique et très attrayant. Cette nouvelle rose sera une précieuse addition à cette intéressante classe.
100. *WILLIAM F. DREER* — Howard & Smith 1920) : Fleur rose argenté tendre sur fond jaune d'or, ce dernier coloris à certaines phases du développement donne à la fleur entière un effet doré et ce tout particulièrement au début et à la fin de la saison, grande, pleine et de belle forme. Arbuste de bonne vigueur, très florifère. Très recom.
C. D. Exp. J.

ROSIERS HYBRIDES DE THÉ

Rosa indica fragans hybrida.

La floraison des rosiers hybrides de thé est très abondante ; les fleurs généralement plus grandes que celles des rosiers thé, paraissent dressées, solitaires ou en inflorescence jusqu'aux premières gelées. Tous les coloris de leurs ancêtres sont représentés. Maintes variétés de cette race sont dépourvues d'odeur. Abri : plus résistants au froid que les rosiers thé, ils le sont cependant moins que les rosiers hybrides remontants ; certaines var. sont délicates et doivent être préservées des fortes gelées. Taille : Tailler de quatre à six yeux, plus long si la végétation est plus grande.

101. *ADMIRATION* — Fleur gr., pl., bouton bien fait, coloris rose crème, nuancé vermillon, tr. florif., bien vigoureux, extra pour parterres.
102. *AUGUSTUS HARTMANN* — (B.R. Cant & Sons 1914) : Fleur rouge géranium brillant retouché de jaune orange, grande, de belle forme, ouvrant bien, pédoncule fort et érigé. Arbuste vigoureux, feuillage vert foncé, exempt de mildiou. Très recommandable. Exp. M.
103. *BETTY UPRICHARD* — Fleur d'une combinaison superbe de couleurs ; rose saumoné délicat s'atténuant au carmin à l'intérieur des pétales, extérieur des pétales carmin brillant, à reflet cuivré et jaune or., moyen., pas trop pleine, mais de forme parfaite, les pétales sont larges et se conservent longtemps ; à odeur de verveine ; bouton très élégant. A.C.F.J.M.V.
104. *BETTY* — (Alex. Dickson & Sons 1905) : Fleur rose cuivré teinté de jaune d'or, tr. gr., assez pleine, bouton tr. long et pointu, s'ouvre bien, solitaire, pédoncule long, odeur délicieuse. Arbuste très vigoureux ; flor. continue. R. de premier mérite ! C.F.M.V.P.
105. *CAPTAIN F. S. HARVEY-CANT* — (Frank Cant & Co 1923) : Fleur rose saumoné veiné de rouge écarlate, retouché de jaune, ce coloris est plus prononcé au revers des pétales, très grande, de forme exquise, à centre élevé, de bonne tenue et de longue garde ; délicieusement parfumée. Arb. vigoureux à rameaux érigés ; très robuste. Excellente. Exp. M.
106. *CHARLES P. KILHAM* — (G. Beckwith & Son 1926) : Fleur rouge d'Orient et orange luisant, retouché de rouge écarlate éblouissant, au complet épanouissement le coloris passe au rouge de carthame ; de bonne grandeur et de très belle forme, pleine, se gardant longtemps ; odorante. Très florifère. Variété de grand mérite pour jardin et massif ; elle se prête également au forçage.

ROSIERS HYBRIDES DE THÉ (Suite).

107. *CAROLINE TESTOUT* — Fleur rose chair satiné, arbuste vig. très flor. rustique. Rose populaire. F. C. A. M. V.
117. *COLUMBIA* — Rose brillant, très appréciée pour la fleur coupée.
121. *DIE MUTTER VON ROSA* — Fleur rose glacé.
123. *DAME EDITH ELLEN* — (Alex. Dickson & Sons 1926) : Fleur d'un coloris rose pur luisant, sans aucune autre nuance, tr. grande, pleine, de forme spirale parfaite, ouvrant bien par tous les temps, portée par un pédoncule érigé et ferme ; à odeur forte et pénétrante. Arbuste tr. vigoureux, très rustique ; très florifère. Variété tr. distincte et superbe se prêtant très bien pour la plantation en massif, le jardin et pour exposition.
127. *EDEL* — (S. M'Gredy & Son 1919) : Fleur blanche, faiblement nuancé d'ivoire vers la base des pétales, passant au blanc pur, grande de bonne forme, ouvrant bien par tous les temps ; odorante. Arb. à végétation uniforme. Très recommandable. Exp. J. M.
128. *EMMA WRIGHT* — (S. M'Gredy & Son 1918) : Fleur d'un coloris jaune orange pur sans être nuancé. Arbuste de bonne vigueur ; très florifère. Superbe pour massif. Pernetiana ?
133. *ETOILE DE FRANCE* — Rouge grenat, velouté.
135. *ETOILE DE HOLLANDE* — (H.-A. Verschueren 1919) : Fleur gr. pl., rouge foncé brillant, bien vigoureux, très florifère, très odorante, On peut la considérer comme une des meilleures variétés rouges.
136. *FLORINDA NORMAN THOMPSON* — (Alex. Dickson & Sons 1920) Fleur rose délicat sur fond jaune citron, cette couleur est plus intense vers le centre et à la base, bord des pétales teinté de chair sur fond jaune de chrome citron, grande, pleine, globuleuse ; odorante. Arbuste vigoureux, à rameaux buissonnants ; très florifère. Variété distincte. Exp. M.
137. *FRANCES GAUNT* — (Alex. Dickson & Sons 1918) : Fleur abricot foncé fauve, tournant au clair argenté, grande, globuleuse, en coupe fortement et délicieusement parfumée. Arbuste vigour., buissonnant, à feuillage vernissé ; très florifère. Variété d'un réel mérite. Exp. M.P.
142. *FRANK W. DUNLOP* — (John l. Dunlop 1919) : Fleur dans le genre de « Mrs Charles Russell ». mais plus brillante ; de forme exquise, très grande, pleine, ouvrant toujours bien et se conservant longtemps. Variété de grande réputation pour la fleur coupée et la culture sous verre.

ARTHUR GODEFROID, ROSIERISTE, FRANCORCHAMPS.

144. *FREIBURG II* — (Dr. Krüger 1917) : Fleur rose, fleur de pêcher, revers des pétales plus foncé, grande, de belle forme ; bouton long et solitaire. Arbuste vigoureux, abondam. florifère. De première valeur pour massif et la fleur coupée.
145. *GENERAL MAC ARTHUR* — Fleur rouge écarlate, brillant. A. C. F. M. A.
147. *GENERAL SUPERIOR ARNOLD JANSSEN* — (M. Leenders & Cie 1911) : Fleur carmin foncé rouge brûlant, grande. Arbuste vigoureux, compact, à floraison continue. Eminente variété de grande valeur pour massifs, le forçage et la fleur coupée.
149. *GEORGE DICKSON* — (Alex Dickson & Son 1912) : Fleur cramoiisi écarlate, velouté, noirâtre, bords des pétales nuancés de marron cramoiisi pur, très grande, pleine, globuleuse, de forme parfaite. Arb. vigoureux.
155. *GLOIRE DE HOLLANDE* — (H. A. Verschueren & Zonen 1918) : Fleur rouge foncé, coloris ressemblant celui du Château de Clos Vougeot, ne violaçant pas, grande, bien pleine. Arbuste à beau feuillage, exempt de maladies.
157. *GORGEOUS* — (Hugh Dickson 1915) : Fleur jaune orange foncé affleuré de jaune cuivre et fortement veiné de rouge cuivré, gr. pl. de forme exquise, pédoncule ferme et érigé. Arbuste vigoureux, se ramifiant bien.
161. *GOLDEN OPHELIA* — (B. R. Cant & Sons 1918) : Fleur jaune d'or au centre, les pétales extérieurs sont d'un coloris plus pâle, de bonne grandeur et de forme parfaite. Semis de la superbe variété « Ophélia » et de même végétation.
163. *HARRY KIRK* — (Alex. Dickson & Sons 1907) : Fleur jaune d'or, bord des pétales plus clair, lavé de carmin, gr., pl., de forme superbe odor., bouton long, ouvrant bien, Arbuste très vigoureux, à rameaux divergents, tr. florifère. Hybride de thé ? Rose de premier mérite. C.M.A.V. Exp
165. *HADLEY* — (A. N. Pierson 1914)). Fl. rouge foncé brillant, de forme parfaite. Arbuste vigoureux, à longs rameaux. Excellente acquisition comme rose à forcer et à couper
167. *HAWLMARK CRIMSON* — (Alex Dickson & Sons 1920) : Fleur veinée et crayonnée rouge cramoiisi intense sur fond marron, passant au rouge cramoiisi écarlate à l'épanouissement semi-double, délicieusement parfumée ; bouton pointu, de belle forme. Arbuste vigour., à rameaux buissonnants ; très florifère. Variété très décorative.

ARTHUR GODEFROID, ROSIERISTE, FRANCORCHAMPS.

ROSIERS HYBRIDES DE THÉ (Suite).

169. *HERZOGIN MARIA ANTOINETTE* — (O. Jacobs 1910) : Fleur or. et vieil or pur, gr., bien pleine de belle forme et de longue garde, tr. odor., bouton long, ouvrant bien, pédoncule long. Arb. tr. vig., ramifié, tr. florif. Thè ? Recommandable ! C.M.F.
170. *HERMANN NEUHOFF* — (Herm. Neuhoff 1923) : Fleur rouge très foncé velouté teinté de noir, grande, de bonne forme, portée sur tige longue et rigide ; fortement et délicieusement parfumée. Arbuste de bonne végétation ; très florifère. Très recommandable. A.C.J.V.
171. *HORTULANUS FIET* — (H.A. Verschuren & Zonen 1919) : Fleur jaune d'or, très grande, de belle forme. Arbuste à végétation vigoureuse et rameaux droits ; exempt de mildiou.
175. *JACQUES VINCENT* — Fleur rose saumon, s'ouvrant bien par tous les temps.
176. *JOHAN C. M. MENSING* — (W. Eveleens & Sons 1924) : Fleur rose églantine foncé brillant, de forme parfaite, très odorante. Arbuste de bonne végétation. Variété hors ligne. A.C.T. Exp. J.M.
177. *JONKHEER J. L. MOCK* — M. Leenders & Co 1909) : Fleur rose Nilsson foncé, intérieur des pétales rose clair argenté, coloris rappelant celui de « *Farbenkönigin* », tr. gr., pl., odorant, bouton long et ferme. Arbuste vig., très florifère, assez rustique. Rose de premier mérite. C.M. F. A. Exp.
179. *JOHN RUSSELL* — (Dobbie & Co. Ltd. 1924) : Fleur d'un beau rouge cramoisi velouté très foncé, à centre plus prononcée, très grande, très pleine, de forme parfaite, ouvrant toujours bien ; de longue durée. Arbuste de bonne végétation, très florifère. Variété de premier mérite ; excellente pour exposition, massif et décoration.
181. *K. of K. (KITCHENER OF KHARTUM)* — (Alex. Dickson & Sons 1917) : Fleur d'une couleur éblouissante écarlate intense, absolument pure, ses pétales immenses sont d'un velouté écarlate éclatant semi-double ; d'un parfum délicieux.
183. *KILLARNEY* — (Alex. Dickson & Sons 1898) : Fleur rose carné teinté de blanc et de rose pâle, grande, mi-pleine, bouton très long, ouvrant bien. Arbuste vigoureux, très florifère. Très recommandable. F.C.M.V.P.A.
189. *LAMIA* — (Walter Easlea 1918) : Fleur orange rougeâtre intense, de grandeur moyenne et de forme charmante en bouton. Arbuste vigoureux. Bonne pour massifs.
191. *LE PROGRES* — Fleur jaune nankin, passant au jaune cl. superbe.

193. *LIEUTENANT CHAURE* — (Jos. Pernet 1910) : Fleur rouge cramoisi nuancé grenat, gr., assez pl., à larges pétales en forme de coupe bouton long, rouge cramoisi velouté. Arb. tr. vig. Très recommand. C. M.
195. *LAURENT CARLE* — (Jos. Pernet 1907) : Fleur carmin cramoisi brillant, tr. gr., pl., bouton long, odor. Arbuste vigoureux, très fl. érigé. Rose de premier mérite A. C. F. H. V. Exp. M.
197. *LA TOSCA* — Rose tendre, très florifère, très vigoureux.
203. *MADAME ABEL CHATENAY* — (Jos. Pernet 1894) : Fleur rose vif carminé ombré de rose vermillon pâle et nuancé saumoné, gr. pl., tr. odor., péd. long et ferme. C. A. F. M. V. Exp.
205. *MADAME BUTTERFLY* — (E. G. Hill Co 1919) : Fleur d'un coloris remarquable rose brillant, jaune abricot et jaune d'or.
207. *MADAME JULES BOUCHER* — (J. Croibier 1910) : Fleur blanc crème. centre nuancé, rose virginal, gr., pl., bien faite, bouton très allongé, pédoncule très ferme, odor. Arbuste vigoureux, très florifère. R. de premier mérite. A. C. M. F. V.
209. *MADAME JULES GROLEZ* — (Guillot 1896) : Fleur rose de Chine glacé tr. vif ; gr., pl. C. M. V. A. B.
211. *MADAME LEON GUINOTTE* — (H. A. Verschuren & Zonen 1925) : Fleur rose clair nuancé de jaune, de bonne forme ; beau bouton allongé porté par un pédoncule rigide et ferme. Arb. de bonne végét. à floraison abondante. Excellente pour la plantat. en massif. Pernetiana.
213. *MADAME LEON PAIN* — P. Guillot 1904) : Fleur rose carmin argenté, c. éclairé, jaune orange, gr. pl., odor., bouton allongé à centre élevé, ouvrant bien. Arbuste vigoureux, très florifère. Très recommandable ! C. F. V. A.
219. *MARGARET DICKSON HAMILL* — (Alex. Dickson & Sons 1915) : Fleur couleur paille de maïs, nuancé de carmin délicat à l'extrémité, grande globuleuse, à parfum suave. Arbuste vigoureux, érigé.
221. *Miss WILMOTT* — Jaune citron tendre.
222. *Miss C. E. VAN ROSSEM* — (H. A. Verschuren & Zonen 1919) : Fleur rouge velouté, de belle forme, très parfumée. Arbuste vigoureux, à rameaux buissonnants ; très florifère. Très recommandable. A. Bout. J. M. V.
223. *Mrs AARON WARD* — (Jos. Pernet 1907) : Fleur jaune indien, parfois nuancé de rose saumoné, tr. gr., bien pl., bouton allongé, ouvrant bien, pédoncule rigide. Arbuste tr. vig., tr. florifère. Très recommandable ! A. C. F. M. V. Exp. B.
225. *Mrs A. GLEN KIDSTON* — Orange garance carmin rosé.

ROSIERS HYBRIDES DE THÉ (Suite).

229. *Mrs George SHAWYER* — (Lowe & Shawyer 1911) : Fleur rose clair brillant, très grande, pleine, de bonne forme, bouton long ouvrant bien, pédoncule ferme. Arb. vig., florifère. Très bonne pour expos. et la fleur coupée sous verre.
231. *Mrs Henry MORSE* — (S. M'Gredy & Son 1919) : Fleur rose brillant, imprégné et lavé de rouge vermillon, grande, de forme parfaite, tenant très longtemps ; très odorante. Variété splendide ; très recommandable. C. D. Exp. J. M.
233. *Mrs Henry WINNET* — (John H. Dunlop 1922) : Fleur d'un coloris rouge brillant, de bonne forme et de longue garde, délicieusement parfumée. Arbuste vigoureux, très florifère ; feuillage vert foncé. Variété superbe d'un rare mérite. A. C. Exp. F. J. M.
235. *Mrs Henry BOWLE* — Rouge clair très vigoureux extra.
237. *MELANIE SOUPERT* — (Jos. Pernet 1905) : Fleur jaune aurore nuancé rose carminé, tr. gr., mi-pleine, de belle forme globuleuse, odor., bouton long, ouvrant bien, pédoncule long et dressé. Arb. tr. vig., tr. florif., érigé. R. de grand mérite ! C. F. A. M. V. Exp. Bout.
241. *OPHELIA* — (Wm. Paul & Son 1912) : Fleur chair saumoné, nuancé de rose, grande, d'une forme parfaite et de tenue excellente, c'est-à-dire se tenant droit à l'extrémité de longues tiges. Arbuste vigoureux, très florifère. Excellente à la fois pour le forçage et le jardin.
242. *PREMIER* — (E. G. Hill Co. 1919) : Fleur rose carminé pur, coloris plus clair en été, très odor., sur pédoncule long, fort et sans épines. Arb. à végétation parfaite et à feuillage ample ; très florifère. Excellente rose à forcer.
243. *PHARISAER* — (W. Hinner 1900) : Fleur rose blanchâtre, c. rose saumoné foncé, gr., pl., bouton long, ouvrant bien, pédoncule long et ferme, tr. odor. Arbuste très vigoureux. Rose de premier mérite C. F. A. M. V. P.
245. *PADRE* — (B. R. Cant & Sons 1920) : Fleur d'un coloris distinct et attrayant ; rouge écarlate cuivré, teinté de jaune à la base, pédoncule long. Arbuste vigoureux, érigé ; extrêmement florifère. Excellente pour massif.
- 245BIS *PRINCE DE BULGARIE* — Jos. Pernet 1901) : Fleur rose chair argenté, nuancé de saumon et d'aurore, tr. gr., pl., en coupe allongée, bouton long, pédoncule érigé. Arb. tr. vig., tr. florif. Rose de premier mérite ! F. A. C. M. V. Exp.

246. *PRINSES JULIANA* — (M. Leenders & Co. 1918) : Fleur rouge cramoisi foncé, nuancé de velouté noirâtre, moyenne, pas trop pleine exhalant une forte odeur suave. Arb. vig., trapu, à floraison contin. C. M.
247. *UNA WALLACE* — Fleur d'un beau coloris rouge cerise sans autre nuance, pleine, de forme parfaite et de longue garde, ouvrant bien, portée par un pédoncule long et rigide.
248. *RADIANCE* — (J. Cook 1909) : Fleur rose bégonia, intérieur des pétales vieux-rose, rougeâtre, saumoné, gr., pl., odor., bouton long, ouvrant bien. Arbuste buissonneux, très florifère. Recommandable ! A. C. F. M. V.
249. *RED STAR* — Fleur rouge feu, arbuste vigoureux, très florifère.
250. *RED COLUMBIA* — 1925 — (Hybride de thé). Fleur d'un coloris rouge luisant très riche, très grande, pleine, fortement parfumée. Une des plus belles roses. Extra pour massifs.
251. *SALTAIRE* — (Alex. Dickson & Sons 1925) : Fleur rouge cramoisi velouté teinté de rouge écarlate, de grandeur moyenne et de forme parfaite, fortement parfumée ; bouton long, à centre proéminent, porté par un pédoncule érigé. Arbuste vigoureux, buissonnant érigé ; très flor. Variété de grand mérite.
259. *SOUVENIR DE H. A. VERSCHUREN* — (Verschuren 1922), : Fleur tr. gr., bien pleine, jaune de Cadmium passant au jaune orange de forme irréprochable, fleur solitaire, portée sur un long pédoncule rigide, de bonne tenue, bouton très allongé et pointu, s'ouvrant bien ; très florifère, feuillage très beau, arbuste très vigoureux et buissonnant, extra pour la fleur coupée.
263. *SOUVENIR DU SERGENT CRETTE* — Fleur jaune d'or cuivré, ombré de carmin, très grande, en forme de coupe ; superbe bouton allongé, de couleur chair, nuancé jaune d'or liseré de carmin ; pédoncule rigide. Arbuste de grande vigueur.
265. *SUNBURST* — Fleur très gr., pl., superbe coloris jaune de cadmium ; le centre jaune orange, extra.
266. *SURVILLE* — (J. Croibier et Fils 1924) : Fleur d'un beau coloris rouge indien, nuancé rouge cerise, grande, bien pleine et bien faite ; bouton ovoïde, généralement solitaire. Arbuste de bonne vigueur, rustique, à rameaux droits, feuillage vert foncé luisant. Recommandable. Pernetiana ?
271. *WHITE ENSIGN* — (S. M'Gredy & Son 1925) : Fleur blanc pur retouché de crème délicat à la base des pétales, de grandeur moyenne pleine, de bonne forme et de longue tenue, portée par un pédoncule long et érigé ; à odeur de rose thé. Arbuste vigoureux, trapu, aiguillons peu nombreux.

ARTHUR GODEFROID, ROSIERISTE, FRANCORCHAMPS.

272. *WHITE OPHELIA* — (Bate Bros. 1920) : Fl. blanche, quelquefois nuancé aurore au centre, grande, pleine, ouvrant lentement et restant longtemps en état de bouton. Accident fixé de la variété « Ophelia » dont elle a conservé les précieuses qualités. C. F. J. V.

ROSIERS HYBRIDES REMONTANTS *Rosa hybrida* Bifera

Cette belle race occupe encore aujourd'hui, à côté des roses-thé, une des premières places dans les jardins. Elle est la plus riche en variétés et la plus importante pour le climat des zones tempérées et septentrionales. Ses nombreuses variétés sont généralement vigoureuses et propres à tous les genres de cultures ; elles sont plus rustiques que les autres espèces remontantes, mais le sont moins que les centfeuilles et les provins. Elles réussissent presque dans tous les terrains, de préférence cependant, dans une terre franche. — Abri : sous une couverture légère, presque toutes les variétés supportent assez bien nos hivers rigoureux. Taille : elle se fait suivant la force de la végétation ; courte, pour les variétés faibles, longue pour les variétés vigoureuses.

277. *Mrs JOHN LAING* — (Bennet 1887) : Fleur rose Nilsson clair, nuancé lilacé au pourtour, gr., pl., glob., tr. odor., pédoncule incliné. Arbuste vigoureux. Rose hybr. de 1er mérite. A.C.M.V.F. Exp.
283. *ULRICH BRUNNER* — (Fils A. Levet 1881) : Fleur rouge géranium s'atténuant au carmin de cochenille à l'épanouissement, gr., en coupe pl., s'ouvrant bien, odor. Arb. très vigoureux, érigé, rustique, résistant au mildew, très florifère. Rose de premier mérite. F.A.C.
285. *REINE DES NEIGES* — Blanc pur, très grande, très pleine, très florifère. Rose de premier mérite.
289. *CLIMBING CHATEAU DE CLOS VOUGEOT* — (Henry Morse 1920) : Accident fixé de la variété si estimée ; précieux enrichissement des rosiers sarmenteux remontants à fleurs d'un coloris rouge foncé noirâtre.
291. *CLIMBING CAROLINE TESTOUT* — (Chauvry 1901) : Accident sarmenteux de « Caroline Testout ». Une des meilleures.
292. *CLIMBING CAPTAIN CHRISTY* — (Ducher sœurs 1881) : Accident fixé de « Captain Christy », dont il a conservé toutes les qualités. Arb. très vig., sarmenteux. Recommandable ! Pil. S.
293. *CLIMBING MADAME EDOUARD HERRIOT* — (Ketten Frères 1921) : Accident fixé de la variété si appréciée « Madame Edouard Herriot » dont elle est une forme sarmenteuse. Arbuste extrêmement vigoureux et très florifère.

ARTHUR GODEFROID, ROSIERISTE, FRANCORCHAMPS.

ROSIERS GRIMPANTS A GRANDES FLEURS (Suite)

301. *CLIMBING LOUISE CATHERINE BRESLAU* — Spore de la variété bien connue avec de très grandes fleurs pleines, rouge crevette nuancé orange cuivré avec revers des pétales jaune chrome.
302. *CLIMBING OPHELIA* — (Alex. Dickson & Sons 1920) : Identique à la var. de ce nom dont elle est un accident fixé, mais à rameaux sarmenteux. Précieux enrichissement des rosiers sarmenteux, produisant des fleurs parfaites pend. toute la saison. Une des meilleures.
309. *CLIMBING SUNBURST* — Jaune de cadmium.
311. *GLOIRE DE DIJON* — (Jacolot 1853) : Fleur chair jaunâtre, fortement nuancé saumon, rougeâtre, tr. gr., plate, tr. pl., odeur délicieuse, pédoncule ferme, s'ouvre facilement : buste très vig., sarment rustique. Rose de premier mérite ! T. Col. P. F. A. C.
313. *MADAME BERARD* — (Levet 1871) : Fleur jaune saumoné, pourtour rose saumon, tr. gr., en coupe, pleine, imbriquée, odorante. Arb. très vigoureux, sarment, florifère, rustique. Très recommandable ! T. Col. A. C. V.
314. *MARECHAL NIEL* — (Pradel 1864) : Fleur jaune citron doré, tr. gr., tr. pl., glob., tr. odor. Arbuste très vigoureux, florifère, sarmenteux, frileux. Tailler peu. Reine des roses jaunes ! R. populaire ! R. de 1er mérite ! A.C. Exp.F.
315. *REINE MARIE HENRIETTE* — (Levet 1878) : Fleur carmin de cochenille, gr., pl., c. pointu, odor., bouton allongé, ouvrant bien. Arbuste très vigoureux, sarmenteux, rustique. Rose populaire, surnommée « Gloire de Dijon rouge ». C.A.F.V.Pil. S.
317. *SOUVENIR DE CLAUDIUS DENOYEL* — (G. Chambard 1920) : Fleur d'un beau coloris rouge cramoisi br., nuancé vermillon énorme, en forme de coupe, pétales larges, épaisse, odeur de rose cent-feuilles.
319. *WILLIAM ALLEN RICHARDSON* — (Veuve Ducher 1878) : Fleur varie du nankin rougeâtre à l'abricot, moy., ou gr., pleine, bout. pointu odor. R. noisette de premier mérite. F.C. A.S.V. Pil. Bout. Exp.

ROSIERS GRIMPANTS MULTIFLORES

321. *AGLAIA* — (Schmitt de Bischweiler 1895) : Fleur jaune verdâtre passant au jaune pâle, petite, assez pl., odor. Arb. très vig., très sarm. corymbifère, tr. rustique. « Yellow Rambler » des Américains. Très recommandable !
323. *ALBERIC BARBIER* — (Barbier 1900) : Fleur blanc crème, centre jaune canari, moy., semi-double ou double, bouton arrondi, s'ouvrant bien, odor. Arbuste très vigoureux, sarmenteux, fl. par bouquets pauciflores.

ROSIERS GRIMPANTS MULTIFLORES (Suite)

325. *AMERICAN PILLAR* — Rose centre blanc clair, étamines jaune clair.
329. *ALBERTINE* — (Barbier & Cie 1921) : Fleur chamois cuivré à l'intérieur, extérieur des pétales saumon vif passant au rose cuivré, coloris se rapprochant beaucoup de « Mrs Arthur Robert Waddell » ; bouton vermillon foncé. Arb. extrêmement vigoureux, sarmenteux, floribondité étonnante en bouquets de 5 à 10 fleurs se développant sur toute la longueur des branches ; feuillage large, luisant. « Rosa Wichuraiana » et « Mrs Arthur Robert Waddell ».
333. *CRIMSON RAMBLER* — Fleur cramoisi vif, double, moy. Arbuste très vigoureux, sarmenteux, à corymbes de fleurs en forme pyramidale, rustique, très florifère, parfois remontant. Très recommandable.
337. *DOROTHY PERKINS* — (Perkins 1902) : Fleur rose saumoné pur petite, p., tr. odor. Arbuste tr. vigoureux, sarmenteux, fleurissant quelquefois, en automne. Très recommandable ! C.
339. *EXCELSA* — Fleur moyenne, pleine, écarlate brillant, extra.
345. *JACOTTE* — (Barbier & Cie 1920) : Fleur saumon cuivré brill. sur fond jaune safran, grande, semi double ; bouton jaune orangé, cuivré foncé, teinté cuivre rouge. Arbuste vig., sarmenteux, feuillage vert foncé luisant ; très florifère. « Rosa Wichuraiana » (type), et Arthur R. Goodwin ».
347. *JEAN GIRIN* — Fleur moyenne, rose vif, œil jaune, remontante, d'une vigueur exubérante.
348. *PAUL'S SCARLET CLIMBER* — (Wm. Paul & Son 1916) : Fleur rouge écarlate vif nuancé de rouge cramoisi brillant, moyenne, semi-double. De très longue durée, les fleurs produites à profusion en gr. bouquets ne brûlent et ne fanent pas. Arbuste très vigoureux, sarmenteux, rustique. D'un coloris attrayant et de très grand effet. Une des plus belles et des meilleures de cette série. C. F. Col. Perg. Pil. Pyr.
349. *RAMBLER KONIGIN* — Rose carmin, pleine en corymbes, tr. fl.
355. *VEILCHENBLAU* — C'est-à-dire violet (J. C. Schmidt 1908) : Fleur lilas rougeâtre ou lilas rose passant à l'améthyste et bleu d'acier à la défloraison, moyenne, double. Arbuste très vigoureux.

ARTHUR GODEFROID, ROSIERISTE, FRANCORCHAMPS.

357. *WHITE DOROTHY* — (B. R. Cant 1909) : Fleur blanc pur. Arb. très vigoureux, sarmenteux ; les fleurs très nombreuses, sont d'aussi longue durée que dans la variété « Dorothy Perkins » dont elle est un accident fixé. Très recommandable !

NOUVEAUTÉS 1927

378. *FRANK READER* — (H. A. Verschuren & Zonen 1927) : Fleur jeune citron en ouvrant, passant au jaune abricot doré au complet épanouissement, très grande, pleine, très odorante ; bouton gros, de belle forme et de bonne tenue. Arbuste très vigoureux et très florifère, dans le genre de la variété « Ophelia », mais de plus grande végétation « Souvenir » de H. A. Verschuren — semis inédit. Excellente acquisition. A obtenu un certificat de mérite de la National Rose Society. 3,00 frs pièce.
379. *LADY SYLVIA* — (Walter Stevens 1927) : Fleur rouge crevette teinté d'abricot et de rose saumoné, de belle forme et d'un parfum suave et pénétrant, sur pédoncule long et fort. Arbuste vigoureux, à beau feuillage et à floraison abondante. Variété de grand avenir ; spécialement recommandable pour l'ornementation de jardin, la plantation en massif, la décoration de table et la culture sous verre. 3,00 frs pièce.
382. *JULIEN POTIN* — (Etablissement J. Pernet-Ducher, Jean Gaujard succ. 1927) : Fleur d'un superbe coloris jaune primevère sans mélange d'autre couleur, grande, pleine, en forme de coupe allongée ; bouton long porté par un pédoncule long et fort, de forme idéale, jaune de chrome. 3,00 frs pièce.
383. *MADAME EDMOND RAYNALD* — (J. Sauvageot 1927) : Fleur crème jaunâtre à centre saumoné, extra-grande, pleine en forme de coupe, très parfumée ; gros bouton ovoïde porté par un fort pédoncule. Arbuste de grande vigueur, à gros rameaux buissonnants ; feuillage très large, épais, résistant aux maladies. Abondamment florifère. Rose de jardin de premier mérite. 3,00 frs pièce.
384. *MADAME LA GENERALE ARDOUIN* — (C. Chambard 1927) : Fleur carmin cuivré, ombré de jaune de chrome, extra grande, de bonne forme, s'ouvrant bien ; délicieusement parfumée. Bouton splendide, carmin, corail et jaune de chrome, de forme ovoïde, généralement solitaire sur longue tige rigide. Arbuste de très grande vigueur, légèrement divergent, peu épineux ; beau feuillage vert sombre, résistant ; très florifère. Très recom. pour massif et fleur coupée. 3,00 frs pièce.

NOUVEAUTÉS 1927 (Suite).

387. *MARGARET Mc GREY* — (S. M'Gredy & Son 1927) : Fleur d'un coloris superbe et constant ; laque géranium ou jaune orange écarlate grande, pleine, de forme parfaite, de longue garde et d'un parfum délicieux. Arbuste de végétation et de rusticité parfaites, produisant des fleurs à profusion pendant toute la saison. Variété idéale et de toute beauté, dépassant par ses bonnes qualités, toutes les autres variétés de la même teinte. Spécialement recommandable pour l'ornementation de jardin, la plantation en massif, la formation de haie, ainsi que pour exposition. A obtenu la Médaille d'Or de la National Rose Society. Pernetiana. 3,00 frs pièce.
389. *MARION CRAN* — (S. M'Gredy & Son 1927) : Fleur d'une combinaison superbe de couleurs ; jaune d'or à l'éclosion bordé de rouge cerise et de rose écarlate au complet développement, le coloris extérieur des pétales ne change pas, tandis que le coloris à l'intérieur des pétales passe au rouge géranium écarlate teinté et veiné de jaune orange ; Arbuste vigoureux, à rameaux buissonnants et érigés ; beau feuillage vert foncé vernissé. Variété hors ligne ; de première valeur pour la plantation en groupes. A obtenu un Certificat de Mérite de la National Rose Society. 3,00 frs pièce.
395. *SOUVENIR D'ALEXANDRE BERNAIX* — (P. Bernaix 1926) : Fl. d'un riche coloris rouge cramoisi vermillon, ombré pourpre velouté éclairé de rouge feu, très grande, pleine, globul., en forme de coupe ; joli bouton de couleur rouge cramoisi intense, sur fond marron. Arb. vigoureux, à rameaux érigés ; beau feuillage vert pourpre. Variété de grand mérite pour massif et la fleur coupée. Médaille d'Or à Saverne en 1926. 3,00 frs pièce.

NOUVEAUTÉS (POLYANTHA) 1927

- DISTINCTION* — (E. Turbat & Cie 1927) : Fleur d'un beau coloris rose Neyron passant au rose Nilsson, centre plus vif, grande pour le genre. Accident fixé de la variété « Joseph Guy » (Lafayette), de même forme et de même végétation. Très appréciée pour la plantation des massifs et la culture en pot. 3,00 frs pièce.
- GOLDLACHS* — (G. de Ruiter 1927) : Fleur saumon doré intense moyenne ou grande, ouvrant bien. Arbuste de bonne végétation et de hauteur moyenne ; beau feuillage résistant aux maladies ; très flor. en grands corymbes. Variété très remarquable par sa couleur et sa floribondité ; de tout premier mérite pour le forçage et la culture en pot. 3,00 frs pièce.

NOUVEAUTÉS 1928

365. *JULES GAUJARD* — (Etablissement J. Pernet-Ducher, Jean Goujard succ. 1928) : Fleur de coloris uniforme rouge de carthame brillant, nuancé de carmin, gardant sa couleur jusqu'au complet épanouissement, très grande, en forme de coupe, délicieusement parfumée ; bouton ovoïde, porté isolé par un pédoncule ferme. Arbuste très vigoureux, à feuillage très brillant, vert clair et très résistant aux maladies cryptogamiques ; aiguillons peu nombreux. Cette variété très florifère est très belle par l'opposition de la couleur des fleurs et du feuillage brillant. Rose de premier ordre pour massif. 5,00 frs pièce.
367. *MADAME HENRI QUEUILLE* — Etablissement J. Pernet-Ducher, J. Gaujard succ. 1928) : Fleur d'un coloris rose crevette très vif, plus foncé au centre, nuancé de cuivre et de feu et légèrement doré au revers des pétales, grande, délicieusement parfumée ; bouton long sur tige longue et flexible. Arbuste très vigoureux ; les aiguillons sont rares et peu saillants ; le feuillage est vert bronzé, très brillant et très réfractaire aux maladies ; très florifère. Issu de semis inédits. Cette variété sera une des premières roses pour la fleur coupée ; elle se conserve tr. longtemps dans les vases. Médaille d'or, Turin 1928 ; félicitations du Jury. Angers 1927. 5,00 frs. pièce.
377. *EUROPA* — (Obtenteur J. Keessen Dzn.; édit.: Jac. M. Nieuwesteeg 1928) : Fleur rose foncé pur, coloris très résistant, ne bleuisant pas, très double, de forme allongée, et de longue tenue, d'un parfum doux et pénétrant. Les précieuses qualités de cette variété la rendront rapidement populaire parmi les amateurs et les personnes cultivant pour la fleur coupée. 5,00 frs. pièce.
381. *LA MARECHALE PETAIN* — (J. Sauvageot 1928) : Fleur carmin de cochenille brillant, grande, de de bonne duplication et de forme globuleuse, de longue durée, bien parfumée ; bouton long et rigide. Arbuste très vigoureux, à longs rameaux érigés, se ramifiant bien ; aiguillons moyens et petits, assez nombreux ; feuillage ample, vert foncé résistant aux maladies cryptogamiques ; extrêmement florifère et très rustique. Bonne pour la fleur coupée et la plantation en massif. 5,00 frs. pièce.

NOUVEAUTÉS 1928 (Suite)

385. *MARGUERITE CHAMBARD* (C Chambard 1928) : Fleur rouge géranium, fortement nuancé de vermillon, extra grande, gracieusement bombée, presque hémisphérique lorsque complètement épanouie ; splendide bouton allongé, d'une rare élégance, solitaire sur tige rigide. Arbuste de grande vigueur, à rameaux nombreux, forts et érigés, peu épineux ; beau feuillage vert foncé, très résistant. Issu de semis inédits. Cette belle variété se recommande par son excessive floribondité, la richesse de son coloris et la délicatesse de son parfum. Médaille d'Or, Turin 1928 ; Médaille d'Or, Saverne 1928.
5,00 frs. pièce.

NOUVEAUTÉ (POLYANTHA) 1929

GLORIA MUNDI — (G. de Ruiter 1929) : Fleur d'un coloris riche, nouveau et superbe ; orange écarlate brillant, pl., de bonne forme. Arbuste de bonne vigueur, du type « Orléans-Rose » ; très florif. Nouveauté unique et sensationnelle qui a été très remarquée dans les expositions continentales.
4,00 frs pièce.

NOUVEAUTÉS 1930.

REINE DES BLANCHES — (Entente cordiale et Madame Jules Bouché). Hybride de thé. Fleur se rapprochant de la forme et du coloris de la variété « Kaiserin Augusta Victoria », mais plus grande, pl., d'un beau blanc légèrement teinté de vert jaunâtre à la base, nuancé de jaune au centre, quand la fleur est complètement ouverte. Excel. variété, très florifère.
10,00 frs pièce.

CARDINAL MERCIER — (Rosier pernetiana). — Fleur d'un beau rose saumoné retouché d'orange très grande, très pleine, de belle forme globuleuse, à larges pétales ; bouton gros, ovoïde, rose saumoné foncé. Arbuste de grande vigueur et d'une constitution robuste ; floraison continuelle, à rameaux buissonnants. Feuillage très grand, vert bronzé brillant. Cette rose a obtenu la Médaille d'Or aux Florales de Valenciennes (France). La Médaille d'Or au Concours des Nouveautés 1930 à Saverne (France).
15,00 frs pièce.

NOUVEAUTÉS 1931.

BELGICA. — (Pépinières Buyls Frères 1931) Couleur rouge cramoisi, nuancé de grenat, grande, très pleine, uniflore, pédoncule très ferme et érigé. Ne bleuit pas et se conserve très longtemps. Le bouton est long et bien porté. Ce sera une bonne variété pour la culture sous verre. Prix 30 frs pièce.

SOUVENIR DE BOIS DE BANNEUX. — (A Godefroid 1931 Hybride de Thé) Variété très vigoureuse, fleur très grande, bien double, de couleur rose saumon sur fond aurore, même type que «Ophélia», mais plus forte et très parfumée. Portée par un pédoncule très fort et s'ouvrant bien par tous les temps, très florifère, elle sera appréciée pour le forçage et la fleur coupée.

Elle a été très appréciée au Concours de Bagatelle à Paris. — Issue de «Ophélia × Mrs Henry Morse».

Prix : la pièce, 30 frs ; le cent, 2.750 frs.

Rosiers Pleureurs

Variétés disponibles

Pour la nomenclature descriptive, voir les numéros correspondants au catalogue.

- 323. Albéric Barbier.
- 325. Américain Pillar.
- 329. Albertine.
Aviateur Blériot.
- 333. Crimson Rambler.
- 335. Docteur W. Van Fleet.
- 337. Dorothy Perkins.
- 339. Excelsa.

- 343. Hiawatha.
- 345. Jacotte.
- 347. Jean Girin.
- 349. Rambler Königin.
- 353. Tausendschoen.
- 355. Veilchenblau.
- 357. White Dorothy.

ARTHUR GODEFROID, ROSIERISTE, FRANCORCHAMPS.

Rosiers disponibles en Hautes Tiges.

Pour la nomenclature descriptive, voir les numéros correspondants au catalogue.

- | | |
|-------------------------------------|--|
| 43. E. P. H. Kingma. | 241. Ophelia. |
| 69. Mme Edouard Hériot. | 243. Pharisaër. |
| 71. Marie Adélaïde. | 263. Souvenir du Sergent Cretté. |
| 85. Souvenir de Claudius Pernet. | 285. Reine des Neiges. |
| 89. Sir de Georges Pernet. | 311. Gloire de Dijon. |
| 97. Willowmère. | 317. Souvenir de Cl. Denoyel. |
| 103. Betty Uprichard. | Elvira Aramayo, rouge indien. |
| 107. Caroline Testout. | 363. Princesse Marie-José. |
| 121. Die Mutter von Rosa. | |
| 145. General Mac Arthur. | |
| 147. Général Supérieur A. Janssens. | <i>Crimson Emblem</i> : rouge vif. |
| 149. Georges Dickson. | <i>Eugène Boulet</i> : rouge. |
| 155. Gloire de Hollande. | <i>His Majesty</i> : rouge. |
| 165. Hadley. | <i>Jacques Vincent</i> : rose saumon. |
| 181. K. of. K. | <i>Le Progrès</i> : jaune d'œuf. |
| 195. Laurent Carle. | <i>Mme Ravary</i> : jaune clair. |
| 197. La Tosca. | <i>Marie Antoinette</i> : jaune foncé. |
| 207. Mme Jules Boucher. | etc., etc. |



J. LAMBERTY,
STAVELOT.

STAVELOT
Imprimerie Jos. LAMBERTY
7, Place du Vinave